

人文科学研究所・本部（文系）共通事務部

人文科学研究所「みやこの学術資源研究・活用プロジェクト」における学術資料の受入・整理作業および運用体制の整備

● 「みやこの学術資源研究・活用プロジェクト」とは

京都のさまざまな学術研究教育機関に所蔵されている多様な形態の学術資源（図書、雑誌のほか文書、書簡、写真などを含む）の調査・整理・研究にもとづいて、主として明治期以降に西洋から我が国に移入された近代的学知が、近代以前の伝統的・土着的な知や文化と融合しながら、現代に向けて発展してきた道すじを、江戸や東京とは異質な文化的・知的背景をもつ京都や京都大学の独自性を踏まえつつ、跡づけ、再構成することをめざすもの。2015年度より活動開始。本研究所スタッフの学際性を生かし、文献の解読・解析に領域横断的に取り組むことで、それらの学術資源を後世に向けて伝達してゆく方法を探索する。



人文科学研究所教員



人文科学研究所図書室



本部（文系）共通事務部
図書受入掛・図書目録掛

- ・ 書簡、日記、写真、ノートなどの非図書資料について、目録データ作成に必要な情報（資料タイトル、著者名など）を教員と連携しながら決定し、共通事務図書担当へ指示。
- ・ 書庫内に「学術資源」エリアを設置し、それぞれの資料に適した保存方法と運用体制を確立。

連携

- ・ 保存、運用について整理担当の観点から必要な助言を行う。
- ・ 人文研からの指示に基づき、資料の保存・運用方針に適した受入、目録登録作業を行う。

整理・公開済み

- 「山本明氏・都村健氏旧蔵映画・演劇関係図書資料」図書・雑誌約8,300冊
- 「京大東洋学の形成史関連資料集積」図書・雑誌約1,500冊

今後も教員との連携のもと、学術資源を後世に引き継ぐ取り組みを進めていく。